N D687.5.R4
P435
190

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КАТАЛОГЪ XXIX ВЫСТАВКИ ТОВАРИЩЕСТВА ПЕРЕДВИЖНЫХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ВЫСТАВОКЪ 1901 г.

ИСПОЛНЕНО И ИЗДАНО ХУДОЖ. ФОТОТИП.

К. А. ФИШЕРЪ.

МОСКВА,

Кузнецкій мостъ, № 11.

Всякаго рода репродукціи и воспроизведенія съ иллюстрацій сего каталога воспрещаются.

Цѣна (72 фотот.) 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 75 к.

МОСКВА.

Типо-лит. Н. И. Гросманъ и Г. А. Вендельштейнъ, Маросейка,

Малый Златоустинскій пер., д. Хвощинскаго.

1901.

Дозволено цензурою. Москва, 24 февраля 1901 года.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Стр. № 8.

Frick Art Reference Library

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Рѣпинъ, И. Е. 293 × 536.

Иди за Мною, сатано.

Васнецовъ, А. М. 155 × 284.

Всесвятскій мостъ (Москва конца XVII вѣка).

Ивановъ, С. В. 149 × 230.

Пріѣздъ иностранцевъ (XVII вѣкъ).

Лебедевъ, К. В. 75 × 97.

Монахи (переписчики книгъ).

Рѣпинъ, И. Е. 28 × 55.

Барышня въ деревнѣ (картинка съ натуры).

Рѣпинъ, И. Е. 107 × 70.

В. В. Стасовъ (портретъ).

Маковскій, В. Е. 44 × 36.

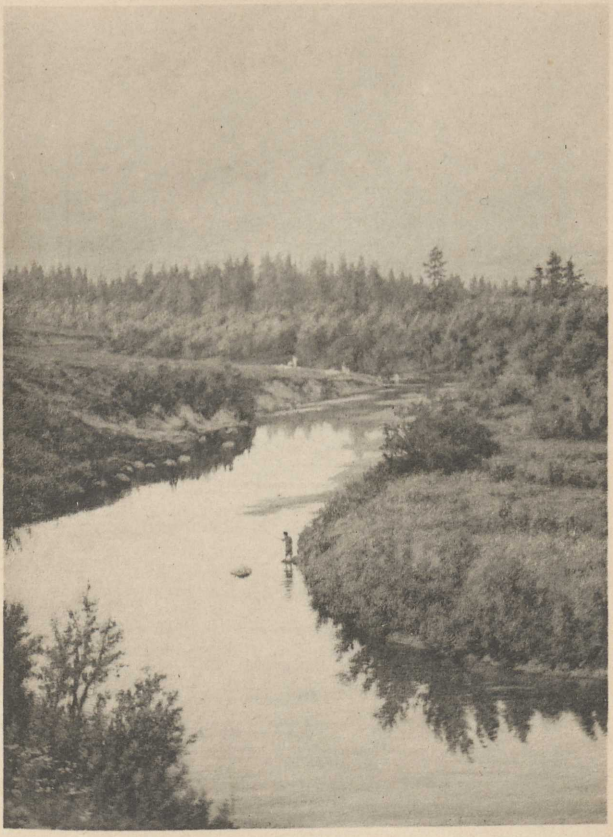
Рыбакъ (Финляндія).

Волковъ, Е. Е. 87 × 141.

Надъ рѣкой.

Харламовъ, А. А. 140 × 97.

Мать съ ребенкомъ.



Брюлловъ, П. А. 144 × 107.

Теплый вечеръ.

Касаткинъ, Н. А. 76 × 107.

Жена заводскаго рабочаго.

Киселевъ, А. А. 44 × 70.

После непогоды.

Мясоѣдовъ, Г. Г. 75 × 58.

Портретъ г-жи Юнге.

Дубовской, Н. Н. 66 × 88.

Прибой.

Касаткинъ, Н. А. 99 × 104.

Одна.

Шанксъ, Э. Я. 86 × 68.

Въ цвѣтахъ.

Пимоненко, Н. К. 87 × 138.

Бродъ.

Кузнецовъ, Н. Д. 213 × 106.

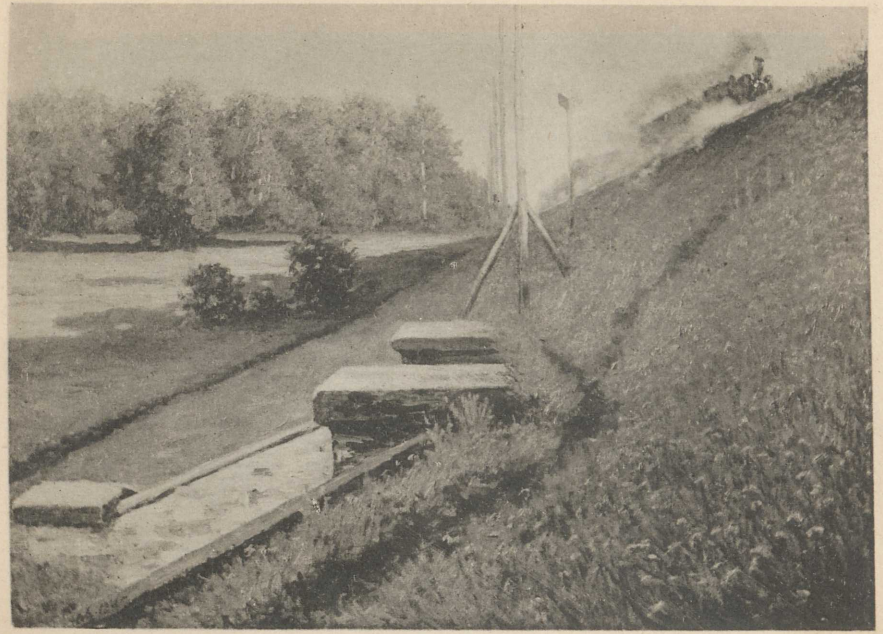
Портретъ дочери художника.

Киселевъ, А. А. 88 × 155.

Будущій портъ (Туапсэ).

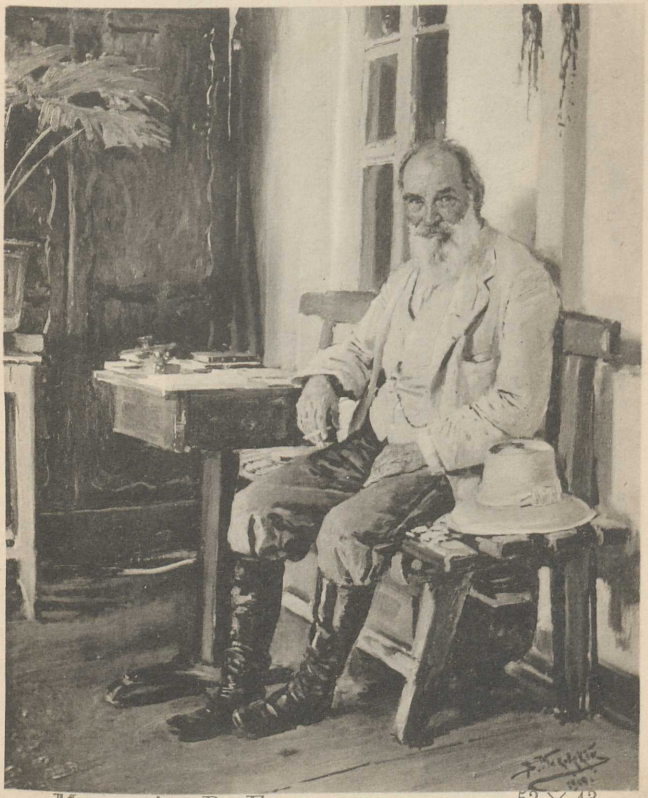
Савицкій, К. А. 140 × 190.

Вѣсти изъ дома.



Волковъ, Е. Е. 54 × 73.

На 53-ей верстѣ.



Маковскій, В. Е. 53 × 43.

Портретъ С.

Васнецовъ, А. М. 155 × 338.

Отзвуки минувшаго (Италія).

Лебедевъ, К. В. 61 × 73.

Въ церкви.

Максимовъ, В. М. 23 × 33.

Снѣтной рынокъ на р. Псковѣ.

Поповъ, Л. В. 95 × 140.

Дѣти.

Пимоненко, Н. К. 87 × 138.

Пахарь.

Касаткинъ, Н. А. 96 × 67.

Рѣшеніе.

Киселевъ, А. А. 88 × 155.

Передъ Рождествомъ.

Шанксъ, Э. Я. 63 × 102.

Раздача бальниковъ.

Дубовской, Н. Н. 54 × 71.

Ноябрь въ Петербургѣ.

Бодаревскій, Н. К. 218 × 112.

Портретъ г-жи Викторовой.

Бегровъ, А. К. 30 × 45.

Трепоръ (Нормандія).

Виноградовъ, С. А. 47 × 81.

Вечеръ.

Бакшеевъ, В. Н. 98 × 95.

Неудачники.

Чирковъ, А. И. 139 × 213.

Переселенческая баржа на Амурѣ.

Жуковскій, С. Ю. 89 × 142.

Въ концѣ зимы.

Репинъ, И. Е. 202 × 70.

Л. Н. Толстой (портретъ).

Мартэнъ, Д. Э. 92 × 141.

На нашемъ сѣверѣ.

Волковъ, В. А. 136 × 173.

Императоръ Петръ I посѣщаетъ заключеннаго въ темницу наказного гетмана Полуботка въ 1724 году.

Волнухинъ, С. М. Выш. 54.

За работой.

Богдановъ-Бѣльскій, Н. П. 100 × 87.

Воскресные гости учителя.

Волковъ, Е. Е. 62 × 88.

Къ полудню.

Лебедевъ, К. В. 71 × 124.

Проводы.

Бронниковъ, Ѳ. А. 60 × 44.

Sorrento.

Лебедевъ, В. П. 54 × 66.

Утро.

Первухинъ, К. К. 69 × 100.

Ноябрь.

Милорадовичъ, С. Д. 68 × 110.

Радуница.

Менкъ, В. К. 160 × 211.

Въ горахъ Козьмо-Демьянскаго монастыря (Крымъ).

Маковскій, А. В. 62 × 80.

Прежде (возвращеніе на родину).

Маковскій, А. В. 62 × 80.

Теперь (возвращеніе на родину).

Волковъ, Е. Е. 88 × 62.

Къ ночи.

Тишинъ, В. Я. 88 × 69.

У родимой матушки.

Дубовской, Н. Н. 133 × 102.

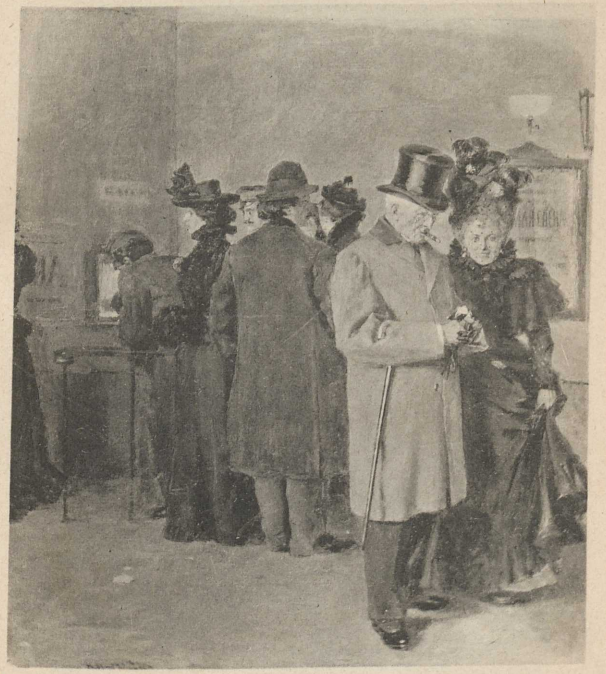
Зима.

Демохъ, К. В. 38 × 50.

Собесѣдники.

Мясоѣдовъ, Г. Г. 93 × 64.

Мисхоръ.



Нилусъ, П. А. 52 × 46.

У кассы театра.

Позенъ, Л. В. Выш. 38.

У фотографа.

Крыжицкій, К. Я. 83 × 106.

Морозный день.

Поярковъ, В. А. 114 × 84.

Упрямые.

Дубовской, Н. Н. 26 × 35.

Возвращеніе рыбацкихъ лодокъ.

Архиповъ, А. Е. 91 × 70.

Прачки.

Серегинъ, П. И.

Оттепель.

Бронниковъ, Ѳ. А. 31 × 50.

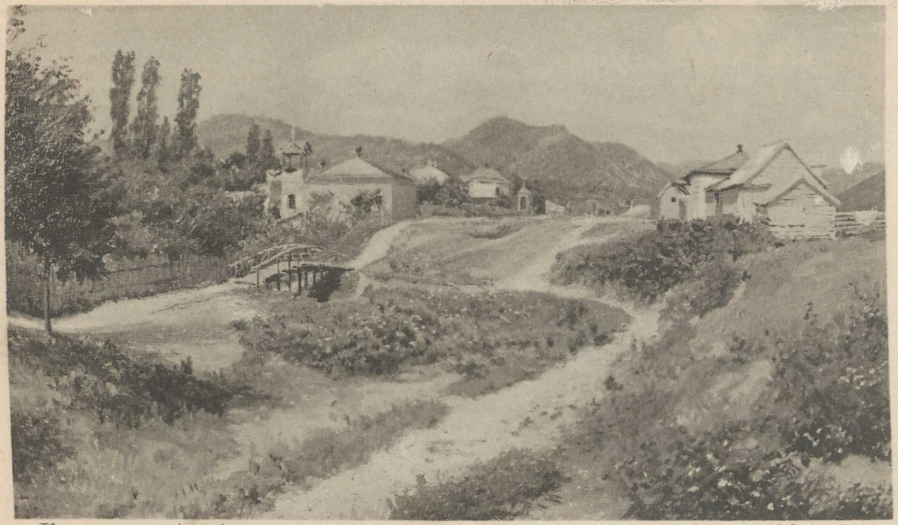
Монахи.

Переплетчиковъ, В. В. 56 × 82.

Къ веснѣ.

Маковскій, В. Е. 44 × 36.

Веселый анекдотъ.



Киселевъ, А. А. 26 × 44.

Уличка въ Туапсе (Кавказъ)

Нилусъ, П. А. 71 × 53.

Въ кафе.

Рѣпинъ, И. Е. 96 × 66.

Этюдъ на солнцѣ.

Маковскій, В. Е. 43 × 53.

Ярмарка (Полтавской губ.).

Ржевская, А. Л. 85 × 55.

Осень.

Нестеровъ, М. В. 175 × 137.

Картонъ Рождества Христова
(для Владимірскаго собора въ Кіевѣ).

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАГАЗИНЪ

Б. АВАНЦО,

МОСКВА,

Кузнецкій мостъ.

Картины извѣстныхъ Русскихъ и Иностранныхъ

ХУДОЖНИКОВЪ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

Гравюръ, Faxsimilé, фотографій

и проч.

BRONZE D'ART.

ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ

ЖИВОПИСИ ☆ РИСОВАНІЯ

И ПИСЬМА.

БЕРЛИНСКІЙ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАГАЗИНЪ

Ю. Ф. БРОКМАНЪ.

Неглинный проѣздъ, домъ Третьяковыхъ, рядомъ съ конторой Государственнаго Банка.

ВЪ МОСКВѢ.

ИМѢЕТЪ ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ:

Акварельныя краски въ плиткахъ и въ тюбикахъ фабрикъ Günther Wagner въ Ганноверѣ и Bourgeois Aîné въ Парижѣ.

„Bettex" жидкія акварельныя краски для рисованія *(несмывающіяся)*.

Краски невыцвѣтающія альбумино-лазурныя для раскрашиванія фотографическихъ позитивовъ и діапозитивовъ.

Бумагу, кисти и другія принадлежности для рисованія красками.

Масляныя краски фабрикъ Carl Schmidt въ Дюссельдорфѣ и Bourgeois Aîné въ Парижѣ.

Эфирно-смоляно-масляныя краски по рецепту **проф. Муссини.**

Кисти, полотна, мольберты и всѣ принадлежности для живописи масляными красками.

Готовальни, чертежные инструменты, линейки, угольники и другія чертежныя принадлежности.

Глина, мастика (pâte plastique), **пласта** („plasta"—matière plastique), стеки и другія принадлежности для лѣпленія.

Гипсовыя модели орнаментовъ, маскаронъ, частей лица и тѣла, бюстовъ и т. п. для рисованія.

Подробные прейсъ-куранты высылаются по требованію.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

и ПИСЧЕ-БУМАЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

В. Чекато,

Картины, Гравюры и Фотографіи.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ

ЛѢПНЫЯ РАМЫ и ХОЛСТА ДЛЯ ЖИВОПИСИ.

ВСЕГДА НОВОСТИ

Почтовой роскошной бумаги

и

ДРУГИХЪ ПИСЬМЕННЫХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ИЗДАНІЙ.

Магазинъ: Камергерскій переулокъ, домъ Массъ.
Фабрика: Цвѣтной бульваръ, домъ Салтыкова.

Москва.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА НОВЫЙ ГОДЪ

(съ октября 1900 по октябрь 1901).

ЕЖЕМѢСЯЧНАГО ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО

ИЗДАНІЯ:

ИСКУССТВО

И

Художественная Промышленность

ВЫХОДЯЩАГО ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ **Н. П. Собко,**

со снимками въ черномъ видѣ и въ краскахъ, какъ въ текстѣ, такъ и на особыхъ листахъ.

Подписная цѣна въ годъ за 12 выпусковъ съ особыми приложеніями (въ общемъ до 1000 стр. текста и около 500 снимковъ): безъ доставки 8 руб., съ достав. и перес. 10 руб., загран. 12 руб.

Въ отдѣльной продажѣ по 1 р. за выпускъ, причемъ 1-я книжка высылается наложеннымъ платежемъ за 2 р., съ зачетомъ $1^1/_2$ руб. изъ этой суммы впослѣдствіи при подпискѣ.

Иногородніе подписчики, во избѣжаніе излишнихъ проволочекъ въ доставкѣ подписки черезъ книжные магазины, благоволятъ обращаться преимущественно въ Главную Контору: **С.-Петербургъ,** Почтамтская, 13.

Книгопродавцамъ дѣлается уступка отъ 40 до 60 коп. съ годового экземпляра, смотря по роду подписки.

Оставшіеся въ небольшомъ количествѣ полные экземпляры первыхъ 2-хъ лѣтъ журнала этого наименованія продаются по 10 руб., съ пересылкою 12 руб.

ТАМЪ ЖЕ ПРОДАЮТСЯ:

I. Труды покойнаго сенатора **Д. А. Ровинскаго:** „Рембрандтъ“ (1000 фототипій), 3 тома атласа и 1 томъ

текста, цѣна 125 руб. **„Ученики Рембрандта“** (478 фототипій), 2 тома атласа и 1 томъ текста, цѣна 60 рублей, **„Перовъ“** (60 фототипій), цѣна 10 руб., **„Уткинъ“** (33 гравюры съ текстомъ), цѣна 43 руб., **„Берсеневъ“** (11 гравюръ), цѣна 10 руб., **„Словарь русскихъ гравированныхъ портретовъ“** (720 фотот.), цѣна 25 р. **„Виды Соловецкаго монастыря“** (51 гравюра), цѣна 25 руб., **„Виды Привислянскихъ губерній“**, **Фрея**, 1807 г. цѣна 13 р., **„Видъ Москвы“** Пикара и **„Букварь“** К. Истомина, по 10 руб., **„Видъ Заяузья“**, **„Апокалипсисъ“** Прокопія и 20-ть портретовъ изъ **„Кореня русскихъ государей“** 1672 г., по 5 руб., **„Дополнительный томъ къ атласу Русс. Народн.“**, цѣна 25 руб., **„Русскія Народныя картинки“**, 5 томовъ текста (безъ снимковъ), цѣна 10 руб., посмертное изданіе подъ наблюденіемъ **Н. П. Собко**, 2 тома (съ 400 снимками), цѣна 8 руб.

Годовымъ подписчикамъ на журналъ **„Искусство и художественная промышленность“** 10% скидки, книгопродавцамъ 20%.

II. **Собраніе сочиненій В. В. Стасова**, 3 тома, (около 5000 стр.), съ портретомъ, гравюрованномъ на мѣди профессоромъ **Матэ** съ оригинала проф. **Рѣпина**, фототипнымъ снимкомъ съ поднесеннаго автору адреса по случаю **40 лѣтія** его дѣятельности, пояснительными рисунками въ текстѣ и особою тетралью изъ 30 таблицъ. **Цѣна 12 руб.** безъ пересылки, для подписчиковъ на журналъ съ уступкою 50%, для книгопродавцевъ съ уступкой 25%.

III. **Художественныя изданія Н. П. Собко:**

„Словарь русс. художниковъ“, **30 лѣтній** трудъ. увѣнчанный Уваровскою премією отъ **Имп. Акад. Наукъ.** Выпускъ I, II, III, (буквы А, И—І, П), съ 1625 біогр. и 150 снимками. Цѣна по 3 р., съ перес. по 3 р. 50 к., за 3 вып.—10 р. **„Русское Искусство послѣдняго времени“**, 370 снимк. съ біографическими свѣдѣніями о 80 художникахъ, цѣна 3 р. 60 к. **„Иллюстрированные каталоги выставокъ“** съ біографическими и другими свѣдѣніями, цѣна отъ 75 коп. до 3 рублей.

Годовымъ подписчикамъ на журналъ **„Искусство и художественная промышленность“** 10% скидки, книгопродавцамъ 20%.

Открыта подписка на 1901 годъ

(3-й годъ изданія)

НА ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

ЖУРНАЛЪ

МІРЪ ИСКУССТВА.

Журналъ состоитъ изъ отдѣловъ: 1) художественнаго, 2) литературнаго и 3) художественной хроники.

Въ **художественномъ** отдѣлѣ спеціальные номера въ 1901 году предположено посвятить произведеніямъ русскихъ художниковъ: А. Иванова (1806—1858), Н. Ге (1831—1894), И. Левитана, А. Васнецова, Ф. Малявина, Александра Бенуа, М. Врубеля, Е. Лансере и др., а также иностранныхъ: Беклина, Тома, Бенара, Зулоага, Родэна, Карьэра, Лепэра, Затлера, Манэ, Монэ, Скандинавскихъ художниковъ, Сарджента и др. По примѣру прошлыхъ лѣтъ въ журналѣ будутъ помѣщаться произведенія и старыхъ мастеровъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.

Съ 1901 года

количество иллюстрацій въ журналѣ будетъ увеличено, причемъ вводится особый отдѣлъ: **„обзоръ иностранныхъ журналовъ“**, въ которомъ будутъ даваться наиболѣе интересныя иллюстраціи лучшихъ иностранныхъ художественныхъ изданій.

Въ **литературномъ** отдѣлѣ будетъ печататься послѣдняя часть обширнаго изслѣдованія Д. Мережковскаго

„Л. Толстой и Достоевскій“. Вновь абонирующіеся подписчики могутъ получить первую часть безплатно.

Кромѣ того будутъ помѣщены статьи: А. Чехова, В. Розанова, З. Гиппіусъ, Н. Минскаго, П. Перцова, К. Бальмонта, Д. Шестакова, Ларошa и др.

По вопросамъ **художественной критики** будутъ печататься статьи: Александра Бенуа, Сергѣя Дягилева, Игоря Грабаря и др.

Журналъ выходитъ разъ въ мѣсяцъ тетрадями in 4^0 съ рисунками въ текстѣ и съ приложеніемъ на отдѣльныхъ листахъ офортовъ, оригинальныхъ литографій, хромолитографій, геліогравюръ и фототипій.

Геліогравюры и автотипіи изготовляются у Мейзенбаха и Риффарта въ Берлинѣ, фототипіи у Альберта Фриша въ Берлинѣ, хромоцинкографіи у А. И. Мамонтова въ Москвѣ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

	На годъ.	На $^1/_2$ года.
Съ доставкой въ С.-Петербургѣ...	10 руб.	5 руб.
„ пересылкой иногороднимъ	12 „	6 „
„ „ за границу.....	14 „	7 „

Допускается разсрочка. Первый взносъ при подпискѣ для городскихъ подписчиковъ 2 р. 50 к., для иногородныхъ 3 р. Затѣмъ вносится по 1 р. ежемѣсячно.

Пробный номеръ высылается по полученіи четырехъ семикопѣечныхъ марокъ.

Подписка принимается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ. Главная контора журнала находится при книжномъ магазинѣ Товарищества **М. О. Вольфъ** (Спб., Гостинный Дворъ, № 18; Москва, Кузнецкій мостъ, 12).

Подписной годъ начинается съ 1-го Января.

Издатель-Редакторъ *С. П. Дягилевъ.*

Новое роскошное художественное

ИЗДАНІЕ

Викторъ Васнецовъ

Альбомъ Картинъ.

Въ это изданіе входятъ

15 ГЕЛІОТИПИЧЕСКИХЪ СНИМКОВЪ съ картинъ **проф. живописи В. М. Васнецова,** исполненныхъ у **К. А. Фишера.** Каждый снимокъ монтиров. на $^{1}/_{1}$ листъ картона, съ подклейкой изъ китайской тоновой бумаги. Вся эта коллекція заключена въ роскошн. художеств. папку съ оригинальной виньеткой самого художника. Къ Альбому прилагается текстъ.

ЦѢНА 12 РУБ., пересылка за 20 фун. по разстоянію.

СКЛАДЪ ИЗДАНІЯ

ВЪ ФОТОГРАФІИ и ХУДОЖ. ФОТОТИПІИ

К. А. ФИШЕРЪ,

МОСКВА, Кузнецкій мостъ, №. 11.

ИЗДАНІЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ФОТОТИПІИ

К. А. ФИШЕРЪ,

Москва, Кузнецкій мостъ, № 11.

АЛЬБОМЪ XXV-ЛѢТІЯ

ТОВАРИЩЕСТВА

„ПЕРЕДВИЖНЫХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ВЫСТАВОКЪ"

(изданный подъ непосредственнымъ наблюденіемъ Коммиссіи Товарищества).

(2-е изданіе).

ИЗДАНІЕ ЭТО СОДЕРЖИТЪ: 272 фототипически исполненныхъ самыхъ выдающихся картинъ, бывшихъ за 25 лѣтъ на передвижныхъ художественныхъ выставкахъ, размѣщенныхъ **на 180 таблицахъ въ форматѣ in quarto**, съ названіями картинъ и именами авторовъ на русскомъ и французскомъ языкахъ. Къ Альбому прилагается краткій очеркъ исторіи Товарищества въ связи съ развитіемъ искусства въ Россіи за послѣднюю четверть вѣка, отчетъ движенія выставокъ и общее оглавленіе картинъ съ указаніемъ года, когда написано произведеніе, мѣстонахожденія картинъ и ихъ размѣровъ.

Цѣна альбома

на хорошей бумагѣ въ **бумажной папкѣ** . . . . . **13** руб.
Пересылка за 7 ф. по разстоянію,

тоже въ **папкѣ** изъ цѣльнаго **англійскаго цвѣтн. коленкора** съ красивыми золотыми тисненіями. **15** руб.
Пересылка за 7 ф. по разстоянію.

на эстампной бумагѣ въ роскошной **кожаной папкѣ** 35 руб.
Пересылка за 20 ф. по разстоянію.

Это, изящно исполненное изданіе, содержащее 272 художеств. произведеній, представляющихъ преимущественно русскій бытъ, жанръ, пейзажъ, разные историческіе моменты, портреты выдающихся лицъ и проч., знакомя со всѣмъ этимъ и кромѣ того съ русской школой, является не только великолѣпнымъ украшеніемъ каждой библіотеки и семьи, но и можетъ служить роскошнымъ подаркомъ при всѣхъ случаяхъ и для всякаго возраста.

Изданіе это заслужило много лестныхъ отзывовъ печати.

ИЗДАНІЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ФОТОТИПІИ К. А. ФИШЕРЪ.
МОСКВА, Кузнецкій мостъ, № 11-й.

Изданія по случаю 100-лѣтняго юбилея дня рожденія А. С. ПУШКИНА.

АЛЬБОМЪ

ПУШКИНСКОЙ ЮБИЛЕЙНОЙ ВЫСТАВКИ

въ Императорской Академіи наукъ

въ С.-Петербургѣ.

Альбомъ изданъ въ форматѣ **in quarto** и содержитъ **250** фототипически исполненныхъ снимковъ съ портретовъ А. С. Пушкина, его факсимиле и рисунковъ, портретовъ родныхъ поэта, его друзей, враговъ и знаменитыхъ современниковъ.

Составленъ подъ редакціей **Л. Н. Майкова и Б. Л. Модзалевскаго.**

Цѣна 6 руб., пересылка за 7 ф. по разстоянію.

АЛЬБОМЪ ПУШКИНСКОЙ ВЫСТАВКИ,

устроенной Общ. Люб. Росс. Слов., въ залахъ Истор. Музея

ВЪ МОСКВѢ.

Изданъ подъ наблюденіемъ Коммиссіи О. Л. Р. С., въ форматѣ **in quarto** и содержитъ около 300 фототипически исполненныхъ снимковъ, по той же программѣ, какъ Альбомъ выставки въ С.-Петербургѣ.

Цѣна 7 руб., пересылка за 7 фун. по разстоянію.

Альбомъ „ПУШКИНСКІЙ УГОЛОКЪ“.

Текстъ (120 стр.) составленъ В. П. Острогорскимъ. Фототипически исполненныя иллюстраціи по оригиналамъ академика живописи В. М. Максимова.

Содержаніе текста: 1) предисловіе; 2) А. С. Пушкинъ въ с. Михайловскомъ (сюда входятъ стихотворенія и письма, написанныя въ Михайловскомъ, или къ нему относящіяся;

ИЗДАНІЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ФОТОТИПІИ К. А. ФИШЕРЪ.
МОСКВА, Кузнецкій мостъ, № 11-й.

3) „Пушкинскій уголокъ“ въ настоящее время и воспоминаніе о поэтѣ.

Иллюстраціи: **11 снимковъ** съ разн. лучшихъ портретовъ А. С. Пушкина, его жены и родителей; **20 видовъ** с. Михайловскаго и его окрестностей, по оригинал. рисунк. академика В. М. Максимова; **2 Факсимильe** стихотвореній А. С. Пушкина и **10 оригинальн. художеств. заставокъ** по рис. В. М. Максимова.

Цѣна 2 р., съ пересылкой 2 р. 50 к.

Изданіе это Учен. Ком. Минист. Народн. Пр. РЕКОМЕНДОВАНО для библіотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній М. Н. П.

Иллюстрированный „ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ“.

Изданъ въ форматѣ **in quarto** и содержитъ полный текстъ поэмы (9 печат. листовъ) **съ 9 фототипически исполненными иллюстраціями**, съ оригинальныхъ фотографическихъ снимковъ, спеціально сдѣланныхъ для сего, со сценъ оперы того же названія, въ постановкѣ Императорскаго Московскаго Большаго театра и съ портретами главныхъ исполнителей оперы на Московской и С.-Петербургской Императорскихъ сценахъ.

Цѣна 3 руб., съ пересылкой 3 р. 50 к.

ПУШКИНСКІЕ бланки для открытыхъ писемъ и почтовая бумага съ изящными фототипически-исполненн. иллюстраціями.

Колленція въ 15 экз.—лучшія иллюстрац. изъ „Пушкинскаго уголка“.
Цѣна за 15 лист. почт. бумаги **90 коп.** съ пересыл.
„ „ 15 блан. для откр. пис. **60** „ „

Коллекція въ 10 экз. — иллюстрац. къ „Евгенію Онѣгину“ по оригин. рисун. худож. К. Чичагова, съ отрывками изъ поэмы.
Цѣна за 10 лист. почтовой бумаги **60 к.** съ перес.
„ „ **10 блан.** для откр. писемъ **40 к.** „ „

ИЗДАНІЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ФОТОТИПІИ К. А. ФИШЕРЪ.

МОСКВА, Кузнецкій мостъ, № 11-й.

I) **Альбомъ** въ изящной папкѣ (62 таблицы съ 172 снимками). **Картинъ „Явленіе Христа народу“** и другихъ съ этюдами и эскизами къ нимъ, in folio, съ книгой: **Опытъ полной біографіи художника А. И. Иванова** (253 стр.). Цѣна съ пер. 25 р. **Книга „Опытъ полной біографіи художника А. И. Иванова“** отдѣльно цѣна 2 р.

II) **Альбомъ костюмныхъ портретовъ артистовъ Императорскихъ Московскихъ театровъ** (драма, опера, балетъ). Новое изданіе 1901 г., ц. 4 р., съ пер. 4 р. 50 к.

III) **Виды Москвы**, альбомъ заключающій въ себѣ виды всѣхъ университетскихъ и клиническихъ зданій и лучшіе виды и памятники г. Москвы, всего 70 исполненныхъ фототипически снимковъ въ форматѣ in quarto, на 28 таблицахъ (изданъ по случаю XII Международнаго Съѣзда врачей). Ц. 3 р., съ пер. 3 р. 50 к.

IV) **Покровскій (Св. Василія Блаженнаго) соборъ въ Москвѣ.** Состав. свящ. І. І. Кузнецовъ. Описаніе собора и историческій очеркъ его. Съ 39 фототипич. иллюстрац. Цѣна: на русск. или франц. язык. 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.; на русск. и франц. яз. 2 р., съ пер. 2 р. 25 к.

V) **Иллюстрированный каталогъ картинной галлереи Москов. Публичнаго и Румянцевскаго Музеевъ.** Русская школа живописи. (55 фотот.) Ц. 1 р. 25 к., съ пер. 1 р. 50 к.

VI) **Коллекція бланокъ для открытыхъ писемъ съ видами торжествъ открытія памятн. Импер. Александру II въ Москвѣ** (10 шт.). Ц. 40 к., съ перес. 50 к.

VII) **Иллюстрированные каталоги выставокъ:**

1) **XIV періодической 1894—95 г.**, съ 95 снимками съ картинъ, съ фотот. обл. Ц. 1 р. 25 к., съ пер. 1 р. 50 к.

2) **XV періодической 1895—96 г.**, съ 90 снимками съ картинъ, съ фотот. обл. Ц. 1 р. 40 к., съ пер. 1 р. 75 к.

3) **XVI періодической 1896 — 97 г.**, съ 108 снимками съ картинъ, съ хромол. обл. Ц. 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.

4) **XVII періодической 1897—98 г.**, съ 64 снимками съ картинъ, съ фотот. обл. Ц. 1 р. 20 к., съ пер. 1 р. 40 к.

5) **Третьей выст. картинъ Товарищества Московскихъ художниковъ 1895 г.** съ 48 снимками съ картинъ и скульптуръ. Ц. 80 к., съ пер. 1 р.

6) **Пятой выставки картинъ Т-ва Московскихъ художниковъ 1897 г.**, съ 48 снимками. Ц. 80 к., съ пер. 1 р.

7) **1-й выставки картинъ художниковъ исторической живописи 1895 г., изданіе 2-е;** съ 52 снимками съ картинъ и пояснительнымъ текстомъ на русскомъ и французскомъ языкахъ, съ фотот. обл. Ц. 1 руб. съ пер. 1 р. 25 к.

8) **III-й выставки картинъ художниковъ исторической живописи, 1898 г.**, 54 снимка съ картинъ и съ поясним. текстомъ. Ц. 1 р. 40 к., съ пер. 1 р. 75 к. **съ дополненіемъ къ нему** (8 снимковъ).

9) **Обзоръ Историко-Археологическаго отд. Нижегородскаго худож. и истор. музея 1896 г.**, 40 табл. различныхъ древнихъ предметовъ. Ц. 1 р. съ пер. 1 р. 25 к.

10) **Въ память выставки изображеній Христа** организованной Моск. О-вомъ Люб. Худож. 1896 г., съ 48 снимками съ разн. древнихъ изображ. Ц. 1 р., съ пер. 1 р. 25 к.

11) **Въ память выставки изображеній Богоматери 1897 г.**, устроенной Моск. Общ. Любит. Худож. съ 57 снимками съ разн. древнихъ изображеній. Ц. 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.

12) **XXV-й (юбилейной) выставки, 1897 г. Товарищ. Передв. худож. выставокъ,** съ 88 снимками съ картинъ и скульптуръ. Ц. 1 р. 60 к., съ пер. 2 р.

13) **XXVI-й выставки, 1898 г. Т-ва Передвиж. худож. выставокъ,** съ 72 снимками съ картинъ. Ц. 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.

14) **XXVII выставки 1899 г. Товарищ. передв. худож. выстав.**, (80 фототипій). Ц. 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.

15) **XXVIII выставки 1900 г. Товарищ. передв. худож. выстав.**, съ 80 фототипіями съ картинъ. Цѣна 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.

16) **XXIX выставки 1901 г. Т-ва передвиж. худож. выстав.** (72 фототип.). Цѣна 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.

17) **Альбомъ выставки въ память В. Г. Бѣлинскаго, устроенной Общ. Любителей Россійской Словесности 8—12 Апрѣля 1898 г.** 140 снимковъ съ разн. порт. Бѣлинскаго, его друзей и современниковъ, гравюръ и рукописей. 2-е изданіе исправленное и дополненное. Ц. 1 р. 75 к., съ пер. 2 р.

18) **Альбомъ выставокъ въ память 100 лѣт. юбилея дня рожденія художн. К. П. Брюллова, бывшихъ въ Московск. Общ. Люб. Худ. и Публичномъ и Румянцевскомъ Музеяхъ въ Москвѣ, 12 Декабря 1899 г.** 129 снимк. на 90 табл. Цѣна 3 р. 50 к., съ пер. 4 р.

Изданія на сумму менѣе 5 руб. высылаются съ наложеннымъ платежемъ безъ задатка; при заказахъ на большую сумму долженъ быть задатокъ въ размѣрѣ $^1/_2$ стоимости его.

Адреса прошу писать четко и подробно.

При требованіи нѣсколькихъ экз. или изданій сразу считается дѣйствительная стоимость пересылки, а не объявленная на каждый экз. отдѣльно.

ПРИ ФОТОГРАФІИ и ФОТОТИПІИ

К. А. ФИШЕРЪ,

МОСКВА,

Кузнецкій мостъ, № 11-й.

ИМѢЮТСЯ:

Громадная коллекція фотографич. снимковъ съ картинъ Третьяковской галлереи, Румянцевскаго и другихъ музеевъ и проч. частн. коллекцій.

Портреты и группы всѣхъ артистовъ Московскихъ Императорскихъ театровъ обыкновен. и костюмные въ роляхъ. (Драмы, оперы и балета).

Тутъ-же принимаются, кромѣ всевозможныхъ портретныхъ, микрофотографическихъ и другихъ научныхъ работъ, заказы по сниманію, для всякихъ репродукціонныхъ способовъ,—масляныхъ картинъ, акварелей и проч., исполняемые исключительно на новыхъ изохроматическихъ (цвѣточувствительныхъ) пластинкахъ, собственнаго приготовленія, дающихъ вѣрное отношеніе силы тоновъ въ краскахъ. Исполняются фототипическія и фотолитографическія работы для всякаго рода изданій, какъ-то: иллюстр. каталог. для худож. выст., индустріальныхъ, фабричн. и магазинныхъ прейсъ-курантовъ, всевозможныя приложен. къ худож. издан. и т. д.; смѣты и образцы высыл. по требов. и получ. 2-хъ семикоп. марокъ.

Художественный Магазинъ

І. ДАЦІАРО

Москва,

Кузнецкій мостъ, № 12.

ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

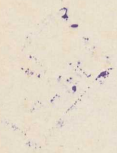
для Живописи, Рисованія и Черченія.

КАРТИНЫ РУССКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ.

Гравюры и фотографіи

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ.

6449



10-
796437
/118
N
14-7

ОТЧЕТЪ ПО ВЫСТАВКАМЪ

Товарищества Передвижныхъ Художественныхъ Выставокъ.

Города.	XXVII-й передвижной 1899—1900 г.			XXVIII-й передвижной 1900—1901 г.			IV-й параллельной 1899 г.	
	Сроки.		Колич. посѣщ.	Сроки.		Колич. посѣщ.	Города и сроки.	Колич. посѣщ.
	Открытіе.	Закрытіе.		Открытіе.	Закрытіе.			
С.-Петербургъ..	7 Марта	11 Апрѣля	17404	27 Февр.	2 Апрѣля	20342	Ярославль, откр. 28 Августа закр. 8 Сентября	821
Москва.....	17 Апрѣля	9 Мая	9898	10 Апрѣля	14 Мая	8153	Тула, откр. 19 Сентября закр. 1 Октября	839
Харьковъ.....	28 Август.	26 Сент.	4959	31 Август.	26 Сент.	4768	Курскъ, откр. 14 Октября закр. 24 Октября	952
Екатеринославъ.	8 Октяб.	20 Октяб.	2518	7 Окт.	22 Окт.	1894	Воронежъ, откр. 7 Ноября закр. 17 Ноября	857
Елисаветградъ..	28 Октяб.	7 Ноября	1420	31 Окт.	7 Ноября	1210	Черниговъ, откр. 30 Ноября закр. 9 Декабря	1039
Одесса.....	14 Ноября	6 Декаб.	3030	17 Ноября	6 Декаб.	2760	Минскъ. откр. 21 Декабря закр. 12 Янв. 900 г.	915
Кіевъ.....	19 Декабр.	12 Ян. 900 г.	6698	19 Декабр.	7 Ян. 901 г.	5261		
Варшава.....	27 Января	20 Февр.	7211	—	—	—		
Рига.....	7 Марта	30 Марта	3960	—	—	—		
Калуга.....	—	—	—	20 Января	1 Февр.	1984		

На XXVII-й передвижной выставкѣ было картинъ 250, продано 106.
„ XXVIII-й „ „ „ „ 214, „ 49.
„ IV-й параллел. „ „ „ 49, „ —

ND 667.5.R4
P435
1901

Каталогъ XXIX-й передвижной ВЫСТАВКИ КАРТИНЪ

товарищества передвижныхъ художественныхъ выставокъ.

а) Картины членовъ товарищества:

(Картины, воспроизведенія коихъ помѣщены въ иллюстрированномъ каталогѣ, помѣчены *).

(Цифры подъ фототипіями обозначаютъ размѣръ картинъ въ сантиметрахъ).

А. Е. Архиповъ.

*1. Прачки. 62.
(Пріобрѣт. Московск. художеств. городской галл. Бр. П. и С. Третьяковыхъ).

В. Н. Бакшеевъ.

*2. Неудачники. 35.
3. Шей.

А. К. Беггровъ.

*4. Трепоръ (Нормандія). 33.
5. Трепоръ. Гавань во время отлива

Н. П. Богдановъ-Бѣльскій.

*6. Воскресные гости учителя. 42.
7. Ученицы.

Frick Art Reference Library

Жуковскій, С. Ю.: Москва, уголъ Садовой и Домниковской, домъ бывшій Финляндскаго, кв. Игнатьева.
Зарѣцкій, А. А.: гор. Лебедянь, Тамбов. губ., село Шовское.
Ивановъ, Сергѣй Вас.: Москва, Остоженка, д. Котовой, кв. 8.
Касаткинъ, Н. А.: Москва, Мясницкая ул., учил. живописи.
Каринская, А. Н.: Москва, Зубово, Долгій пер., д. Короткова, кв. 5.
Киселевъ, Алекс. Алекс.: Спб., В. О., Императ. Академія Художествъ.
Коринъ, Алек. Мих.: Москва, у Яузскаго моста, д. Кувшиновой.
Костанди, Киріакъ Конст., Одесса, Кузнечная ул., д. 28.
Крыжицкій, К. Я.: Спб., Малая Морская, д. 14.
Кузнецовъ, Ник. Дмитріев.: Одесса, Ланжероны, соб. домъ.
Лебедевъ, В. П.: Спб., В. О., Импер. Академія Художествъ, маст. проф. Маковскаго.
Лебедевъ, К. В.: Москва, Малая Дмитровка, д. Медоксъ.
Левченко, П. А.: Кіевъ, Большая Владимірская ул., гостин. Ліонъ-Дор.
Леманъ, Юрій Яковл.: Спб., Тучкова набер., д. 6,
Лемохъ, Кир. Викент.: Спб., В. О., уголъ 5-й лин. и Малаго пр., д. 15, кв. 7.
Левинъ, К. П.: Москва, Никитскія ворота, Мерзляковскій пер., д. Мора, мебл. комнаты.
Маковскій, Алекс. Владим., Спб., В. О., Императ. Академія Художествъ.
Маковскій, Владим. Егор., Спб., В. О., Императ. Академія Художествъ.
Максимовъ, Вас. Макс.: Спб., Петерб. стор., уголъ Олонецкой и Бѣлозерской ул., д. 7—18.
Малининъ, Ив. Сем., Москва, Большая Дворянская ул., д. Первакова, кв. Майкова.
Мартэнъ, Д. Э.: Москва, Прѣсня, Волковъ пер., д. Ярцева.
Менкъ, Вл. Карл., Кіевъ, Кудрявскій пер., д. 11.
Мещеринъ, Н. В.: Москва, Пятницкая ул., домъ Коробковой.
Милорадовичъ, Сергѣй Дмитр., Москва, 1-й Гончарный пер., д. Тимофеева.
Мясоѣдовъ, Григ. Григ.: Ялта, соб. домъ.
Невревъ, Н. В.: Брестская, Толочинъ Лысковщина, Влад. Вал. Лупандино.
Недлеръ, С. Г.: Спб., Петерб. стор., Большой пр., д. 90, кв. 13.
Нестеровъ, Михаилъ Вас., Кіевъ, Банковая ул., д. 8, или Уфа, соб. д.
Нилусъ, Петръ Алекс., Одесса, Княжеская ул., д. 25.
Орловъ, Ник. Вас.: по Нижегород. ж. д., станція Обираловка, дача Рогачева.

Остроуховъ, Илья Семен.: Москва, Трубниковскій пер. (близъ Поварской), соб. домъ.
Пастернакъ, Л. О.: Москва, Мясницкая ул., училище живописи.
Первухинъ, Конст. Конст.: Спб., В. О., Тучкова набер., д. 12, кв. 17.
Переплетчиковъ, В. В.: Москва, противъ Яузской части, Хлудовскій тупикъ, соб. д.
Петровичевъ, П. И.: Москва, Мясницкая ул., училище живописи.
Полѣновъ, Вас. Дмитр.: Москва, Мясницкая ул., у Красныхъ воротъ, д. Гуськова.
Пимоненко, Ник. Корн.: Кіевъ, Кадетскій пер., д. 28.
Позенъ, Леон. Влад.: Спб., В. О., 10-я линія, д. 39, кв. 6.
Поповъ, Л. В., Спб., В. О., Императ. Академія Художествъ, мастерская проф. В. Е. Маковскаго.
Поярковъ, В. А.: Спб., Петерб. стор., Ординарная ул., д. 3, кв. 36.
Пчелинъ, В. Н.: Москва, Сергіевская набереж., д. Швецова, кв. 20.
Пыринъ, М. С.: Москва, Шерупенковъ пер. (близъ Старо-Екатерининской больницы), домъ Чернышева, кв. 1.
Рербергъ, Ѳ. И.: Москва, Мясницкая ул., Козловскій пер., д. 9.
Рѣпинъ, Илья Ефим.: Спб., В. О., Императорск. Академія Художествъ.
Ржевская, Ант. Леонард.: Москва, у Сущевской части, Селезневскій пер., соб. домъ.
Савицкій, Конст. Аппол.: Пенза, школа рисованія.
Серегинъ, П. І.: Москва, Староконюшенный пер., д. 33, кв. 3.
Степановъ, Алекс. Степ., Москва, Покровскій бульваръ, д. Медынцева.
Суриковъ, Вас. Иван.: Москва, Тверская ул., д. Полякова, кв. 39.
Суховецкая-Исполатова: Кишиневъ, Мѣщанская ул., д. 41.
Тимусъ, А. К.: Спб., Невскій пр., д. 135, кв. 21.
Тишинъ, Вас. Яковл.: Москва, Зацѣпа, Большая Дворянская ул., д. Первакова, кв. Майкова.
Харламовъ, Алекс. Алекс.: Paris, Place Pigale, 11.
Чирковъ, А. И.: Москва, Никитскій бульваръ, д. Чистякова, кв. 2.
Шанксъ, Эмилія Яковл., Москва, Покровка, соб. д.
Шильдеръ, Андр. Никол.: Спб., Тучковъ пер., д. 20, кв. 36.
Шлеинъ, Н. П.: Спб., В. О., Императорская Академія Художествъ, мастерская профессора В. Е. Маковскаго.
Шурыгинъ, А. А.: Переяславль-Залѣсскій, Владим. губ., Московское шоссе, д. Бухаревой.
Щегловъ, П. П.: Москва, Зацѣпа, соб. домъ.
Ярцевъ, Григорій Ѳедор., Ялта, соб. домъ.

И. П. Богдановъ.

7а. Заснулъ.

Н. К. Бодаревскій.

*7б. Портретъ Г-жи Викторовой. 32.
7в. Моя художеств. мастерская (въ Одессѣ).

Ѳ. А. Бронниковъ.

*8. Sorrento. 45.
*9. Монахи. 64.
10. Lago di Como.
11. Capella.
12. Головка.
13. Дѣти.
14. Lago di Como.

П. А. Брюлловъ.

*15. Теплый вечеръ. 10.

А. М. Васнецовъ.

*16. Всесвятскій мостъ. (Москва конца XVII вѣка). 2.
*17. Отзвуки минувшаго. (Италія). 23.

С. А. Виноградовъ.

18. Лѣто прошло.
19. На рѣкѣ.
*20. Вечеръ. 34.
(Пріобр. Московской город. худож. галлереей брат. П. и С. Третьяковыхъ).
21. Лѣто.
22. Старый балконъ.

Е. Е. Волковъ.

*23. Надъ рѣкой. 8.
(Пріобр. для Музея Императора Александра III).
*24. Къ ночи. 52. (Продано).

Е. Е. Волковъ.

*25. Къ полудню. 43.
*26. На 53 верстѣ. 21.
27. Лѣтнія сумерки. (Новолуніе). (Продано).
28. На Москвѣ рѣкѣ.
29. Омутъ.
30. Начало зимы.
31. Лѣсная дорога.
32. У плотины. (Продана).
33. Лѣто.

Н. Н. Дубовской.

34. Дагомысъ (съ восточнаго побережья Чернаго моря).
35. Передъ грозой.
*36. Зима. 54.
37. Сумерки.
38. Съ восточнаго берега Чернаго моря.
39. Край деревни.
40. Вечеръ.
*41. Ноябрь въ Петербургѣ. 31.
42. Въ степяхъ.
*43. Прибой. 14.
44. Въ ноябрѣ. (Сочи).
46. Изъ Кисловодска (видъ съ горы).
47. Провалъ въ Пятигорскѣ.
48. Эльбрусъ виденъ.
49. По улицѣ въ слободѣ (въ Кисловодскѣ).
50. Бугурустанъ (гора подъ Кисловодскомъ).
51. Окрестности Сочи.
52. Въ горахъ по рѣкѣ Сочи.
53. Въ полѣ осенью.
54. На Финскомъ заливѣ.
55. Отливъ.
*56. Возвращеніе рыбацкихъ лодокъ. 61.
57. На океанѣ.

С. В. Ивановъ.

*58. Пріѣздъ иностранцевъ (XVII вѣкъ).
(Пріобр. Московской город. худож. галлереей бр. П. и С. Третьяковыхъ).

Н. А. Касаткинъ.

*59. Одна. 15.
*60. Рѣшеніе. 28.
*61. Жена заводскаго рабочаго. 11.
62. Монахъ.
63. Торговый человѣкъ.

А. А. Киселевъ.

*64. Передъ Рождествомъ. 29.
*65. Будущій портъ. (Туапсе). 19.
66. Тихая вода.
(Пріобр. Ея И. В. Императрицей Маріей Ѳеодоровной).
*67. Послѣ непогоды. 12.
68. Передъ вечеромъ.
69. Горная рѣчка.
70. Рифы по Черноморскому побережью.
*71. Уличка въ Туапсе (Кавказъ). 67.
72. Осенній мотивъ.

М. П. Клодтъ (Баронъ).

73. Няня.

Н. Д. Кузнецовъ.

74. Портретъ Алексѣя Петровича Руссова.
*75. Портретъ дочери художника. 18.
76. Головка дѣвушки.
77. Портретъ Г-жи Фигнеръ.
77а. Портретъ В. П. Лабойкова (рисунокъ).

К. В. Лебедевъ.

*78. Проводы. 44.
79. Боярыня.
80. Этюдъ (старикъ).
*81. Монахи (переписчики книгъ). 4.
82. Въ свѣтлицѣ.
*83. Въ церкви. 24.
84. Одинокій.

Ю. Я. Леманъ.

85. Портретъ дѣвицы О. П. С.
86. Этюдъ женской головки.
87. Этюдъ женской головки. (Собственность Г-жи Варвары Менделеевой).

К. В. Лемохъ.

*88. Собесѣдники. 55.

В. Е. Маковскій.

*89. Ярмарка (Полтавской губ.). 70.
(Пріобр. для музея Императора Александра III).
*90. Веселый анекдотъ. 66.
*91. Рыбакъ (Финляндія) 7.
(Пріобр. Московской городской художеств. галлереей Бр. П. и С. Третьяковыхъ).
92. Бука.
*93. Портретъ С. 22.

В. М. Максимовъ.

*94. Сѣтной рынокъ на р. Псковѣ. 25.
95. Видъ на окрестности Печерскаго монастыря (Этюдъ Псковской губ.).

С. Д. Милорадовичъ.

*96. Радуница. 48.
97. Лѣтомъ.

С. Д. Милорадовичъ.

98. Грамотей.
99. Рѣка—Москва.
100. Вечеръ.

Г. Г. Мясоѣдовъ.

101. Окрестности Ялты.
101а. Мечеть въ Гурзуфѣ.
102. Новый храмъ (въ Ялтѣ).
*103. Мисхоръ. 56.
*104. Портретъ Г-жи Юнге.
105. Портретъ Г-на Усатова.
106. Въ лучѣ.
106а. Портретъ Г-жи М. Р.
106б. Головка дѣвочки.

М. В. Нестеровъ.

107. На Руси.
108. Зимній вечеръ. Пріобр. Его И. В. Алексѣемъ Александровичемъ.
*109. Картонъ Рождества Христова (для Владимірскаго Собора въ Кіевѣ). 72.

П. А. Нилусъ.

*110. У кассы театра. 57.
*111. Въ кафе. 68.
112. Передъ обѣдомъ.
113. Теплая осень.

К. К. Первухинъ.

*114. Ноябрь. 47.
115. Захолустье.
116. Каналъ.
117. Лагуна.
118. Этюдъ скалъ на Капри.
119. Везувій съ Капри.
120. Болото.

Н. К. Пимоненко.

121. Портретъ графа О'Рурк̀ъ (по заказу Пирятинскаго дворянства).
122. На Дн̀ѣпрѣ.
*123. Пахарь. 27.
*124. Бродъ. 17.
125. Хозяйка.
126. Этюдъ.
127. Забота.
128. Этюдъ.

Л. В. Позенъ.

*129. У фотографа (скульптура). 58.

А. Л. Ржевская.

130. Въ церкви.
*131. Осень. 71.
131а. „У окна".

И. Е. Рѣпинъ.

*132. Иди за Мною, сатано. 1.
*133. Л. Н. Толстой (портретъ). 38. Пріобр. для музея Императора Александра III.
134. Гр. И. И. Толстой (портретъ).
135. Е. Н. Корево (портретъ).
*136. В. В. Стасовъ (портретъ). 6. Пріобр. для музея Императора Александра III.
137. Н. Б. Сѣверова (портретъ).
137а. Петръ I упраздняетъ сокольниковъ. (Соб. изданія Н. И. Кутепова „Царская охота").
138. Бѣлорусъ (этюдъ).
(Пріобр. для музея Императора Александра III).
*139. Этюдъ на солнцѣ. 69 (продано).
140. Этюдъ на балконѣ.
141. Макаръ (карандашный рисунокъ—этюдъ).
142. Головка (этюдъ — темпера). Пріобр. Московск. Худож. галлереей Брат. П. и С. Третьяковыхъ.

И. Е. Рѣпинъ.

143. Больная (этюдъ—темпера).
*144. Барышня въ деревнѣ (картинка съ натуры). 5.
145. Повелительница (этюдъ).

К. А. Савицкій.

*145а. Вѣсти изъ дома. 20.

А. С. Степановъ.

146. На пастбищѣ.

В. И. Суриковъ.

147. Неаполь.

А. А. Харламовъ.

148. Головка дѣвочки.
149. Дѣвушка съ цвѣтами.
*150. Мать съ ребенкомъ. 9.

Э. Я. Шанксъ.

*151. Раздача бальниковъ. 30.
*152. Въ цвѣтахъ. 16.

б) Картины экспонентовъ.

М. Х. Аладжаловъ.

153. Лѣтняя ночь.
154. Деревня весной. Пріобр. Московск. Художеств. галлереей Бр. П. и С. Третьяковыхъ.
155. Рѣка весной.
156. Къ веснѣ.
157. Осень.

А. П. Антиповъ.

158. Пряха.
159. Деревенскій приказчикъ.

Н. Н. Бажинъ.

160. Сумерки (осень).

И. П. Батюковъ.

161. Представленіе.

М. Н. Бѣляевскій.

162. Часовщикъ.
163. Въ Регистанѣ (Самаркандъ).

В. К. Бялыницкій-Бируля.

164. Послѣдніе листья.
165. Вечеръ ранней весны.
166. Часъ затишья.
167. Вечеръ.

В. А. Волковъ.

*168. Императоръ Петръ I посѣщаетъ заключеннаго въ темницу наказного гетмана Полуботка въ 1724 году (исторія Малороссіи Бантыша-Каменскаго). 40.

С. М. Волнухинъ.

*169. За работой (скульптура). 41.

М. М. Гермашевъ.

170. Проселокъ.

Г. С. Головковъ.

171. Зима.
172. Весна.
173. Оттепель.

Н. К. Грандковскій.

174. Диковина.
175. На базарѣ.

С. Ю. Жуковскій.

176. Свѣтлая ночь.
177. Въ началѣ осени.
178. Ясный день.
179. Бочаги весной.
180. Весенняя ночь.
*181. Въ концѣ зимы. 37.

А. А. Зарѣцкій.

182. Крестцы.
183. Сумерки.
184. Слободка.

А. Н. Каринская.

185. Морской берегъ.

К. Я. Крыжицкій.

186. Рѣка подмерзаетъ.
*187. Морозный день. 59.
188. Балтійское море. Пріобр. Ея И. В. Императрицей Маріей Ѳеодоровной.
189. Вечеръ.
190. Грозовая туча (акварель).
191. Первый снѣгъ—тоже.
192. Тихій сѣрый день—тоже.

В. П. Лебедевъ.

*193. Утро. 46.

П. А. Левченко.

194. Мельницы.
195. Изъ окна (зима).

К. П. Левинъ.

196. Первыя вешнія проталины—къ сумеркамъ.

А. В. Маковскій.

197. Портретъ В. Е. Маковскаго.
198. На сѣверѣ (начало бѣлыхъ ночей).
*199. Прежде. 50. } возвращеніе на родину.
*200. Теперь. 51. }
201. Портретъ графа А. Мордвинова.
202. Этюдъ женской головки.

Д. Э. Мартэнъ.

*203. На нашемъ сѣверѣ. 39. Пріобр. Его И. В. Государемъ Императоромъ.

В. К. Менкъ.

*204. Въ горахъ Козьмо-Демьянск. монаст. (Крымъ). 49.

Н. В. Мещеринъ.

205. Теплый весенній день.

С. Г. Недлеръ.

206. Портретъ.

Л. О. Пастернакъ.

207. Подъ лампой.

В. В. Переплетчиковъ.

*208. Къ веснѣ. 65.

П. И. Петровичевъ.

209. Лѣтній вечеръ.
210. Березовая роща.
211. Поздній вечеръ.

Л. В. Поповъ.

*212. Дѣти. 26.

В. А. Поярковъ.

*213. Упрямые. 60.

В. Н. Пчелинъ.

214. Трудная модель.

М. С. Пыринъ.

215. Ожиданіе.

Ѳ. И. Рербергъ.

216. На водѣ.

П. И. Серегинъ.

217. Весенній ручей.
*218. Оттепель. 63.

Суховецкая-Исполатова.

219. Въ углу.

А. К. Тимусъ.

220. Борцы (скульптура).

В. Я. Тишинъ.

*221. У родимой матушки. 53.

Н. П. Шлеинъ.

222. Торговецъ.

А. А. Шурыгинъ.

223. Съ натуры.
224. За фортепіано.

П. П. Щегловъ.

225. Весь въ будущемъ.

А. И. Чирковъ.

*226. Переселенческая баржа на Амурѣ. 36.
227. На улицѣ во Владивостокѣ.

Адреса членовъ Товарищества передвижныхъ художественныхъ выставокъ и экспонентовъ.

Аладжаловъ, М. Х.: Москва, Срѣтенка, Стрѣлецкій пер., № № Малороссія.

Антиповъ, А. П.: Спб., В. О., Императ. Академія Художествъ, мастер. В. Е. Маковскаго.

Архиповъ, Абр. Ефимов.: Москва, Мясницкая ул., училище живописи.

Бажинъ, Н. Н.: Спб., Съѣзжинская, д. 9, кв. 9.

Бакшеевъ, Вас. Ник.: Москва, Знаменская, домъ Вишнякова, кв. 4.

Батюковъ, И. П.: Спб.. В. О., Императорская Академія Художествъ, мастерская профессора В. Е. Маковскаго.

Беггровъ, Алекс. Карл.: Гатчина, Александровская ул., д. 31.

Богдановъ, Иванъ Петр.: Москва, Переяславская ул., д. Безбородова.

Богдановъ-Бѣльскій, Ник. Петр.: Спб., Моховая, д. 23, кв. 6— до мая, послѣ мая: Ржевъ, село Татево.

Бодаревскій, Николай Корн.: Одесса, Большой Фонтанъ, соб. д.

Бронниковъ, Ѳ. Андр.: Roma, via Firenze. 32.

Брюлловъ, П. А.: Спб., В. О., 1-я линія, д. 50.

Бѣляевскій, М. Н.: Москва, Раушская набережная, д. 1, кв. 4.

Бялыницкій-Бируля, В. К.: Москва, Малая Дмитровка, д. Сувирова.

Васнецовъ, Аполлин. Мих.: Москва, Кокоревское подворье.

Виноградовъ, С. А.: Москва, Рождественка, Строганов. училище.

Волковъ, В. А.: Полтава, колонія, соб. домъ.

Волковъ, Еф. Ефим.: Спб., В. О., Тучкова наб., д. Елисѣева, кв. 26

Волнухинъ, С. М.: Москва, Мясницкая ул., училище живописи.

Гермашевъ, М. М.: Москва, Воздвиженка, д. Армандъ, меблированныя комнаты.

Головковъ, Г. С.: Одесса, Ланжероны, д. Кузнецова.

Грандковскій, Н. Карл.: Пенза, школа рисованія.

Дубовской, Ник. Никанор.: Спб., Екатерининскій каналъ, д. 65, кв. 6.